



4TH INTERNATIONAL COLLOQUIUM OF GENEALOGY, HERALDRY, AND VEXILLOLOGY (ICGHV4)

June 5 2025, Vilnius, Lithuania, www.icghv.com

Theme: “Heads of State: Ancestry, Coats of Arms, and Flags”



Summary (in Lithuanian)

KAIP GALĖTŲ ATRODYTI VILNIJOS ISTORINIO – ETNOGRAFINIO REGIONO HERALDIKA?

Prof. Rolandas Rimkūnas (Vilniaus dailės akademija)

Santrauka

Lietuvos etnografinių regionų apibrėžtis gana komplikotas klausimas. Neaiškios ne tik istorinių-etnografinių regionų geografinės ribos, bet ir kiek ir kokių istorinių-etnografinių regionų Lietuvoje turėtų būti. 2013 m. Valstybinės lietuvių kalbos komisijos sprendimu Lietuvos vietovardžių sąrašą papildė etnografinių regionų pavadinimai – Aukštaitija, Dzūkija, Suvalkija, Žemaitija. O jau 2014 m. į Lietuvos vietovardžių sąrašą lietuvių kalbos komisija įtraukė ir Mažąją Lietuvą. Viešumoje netyla kalbos apie atskirą Vilnijos istorinį-etnografinį regioną. Kas žino, gal ateityje bus prabilta ir apie atskirą Kauno etnografinį regioną – su istoriniu Liaudos kraštu, Vandžiogala, Kėdainiais ir Paberže.

Lietuvos etnografinių regionų skaičiaus, jų geografinių ribų nustatymo diskusijose dalyvauja nemažai viešų žmonių: istorikai, muziejininkai, politikai, etninės kultūros globos tarybos nariai, Lietuvos tautinių mažumų atstovai ir nemažai kitų neabejingų šiems klausimams Lietuvos piliečių.

Vieni diskusijų dalyviai teigia jog Lietuvos etnografiniai regionai turėtų vadintis ne etnografiniais, o istoriniais Lietuvos regionais. Kiti tvirtina jog Lietuvos etnografinių regionų žemėlapiuose žymimos ribos yra nebūtinės, o kur kas svarbiau įvardinti istorinius-etnografinius regionus reprezentuojančius centrus (miestus). Treti oponuoja dabartinės sudėties etninės kultūros globos tarybos nariams, kurie Lietuvos etnografinius regionus dažnai supranta tik kaip senųjų baltų genčių kažkada apgyvendintas teritorijas, visiškai pamiršdami Lietuvoje nuo seno gyvenusias kitas etnografines tautas: lenkus, gudus, totorius, sentikius, žydus.

Jei kada nors Vilnijos krašto istorinis-etnografinis regionas būtų įteisintas ir pažymėtas Lietuvos etnografinių regionų žemėlapyje, iškiltų reikalas svarstyti Vilnijos istorinio-etnografinio regiono heraldikos kūrimo klausimus.

Taigi kokiais heraldiniais simboliais galėtume tinkamai pristatyti galimą Vilnijos istorinį-etnografinį regioną

CV: Vilniaus dailės akademijos profesorius Rolandas Rimkūnas dėsto vizualaus meno, grafikos meno ir socialumo (plakato, autorinės iliustracijos), vasaros praktikos disciplinas, studentams pasirinkus vadovauja jų baigiamiesiems darbams. Per ilgametį darbą po nepriklausomybės atkūrimo, sukūrė virš šimto Lietuvos miestų ir miestelių herbus, valstybinių ir bažnytinių institucijų heraldiką. Dirba estampo, grafinio dizaino, knygų grafikos, heraldikos srityje. 2022 m. Alberto Vijūko-Kojalavičiaus atminimo medalio ir premijos laureatas.